



Universitatea  
Transilvania  
din Braşov

# NEWSLETTER

Nr. 77 Septembrie

- PREZENTAREA REZULTATELOR CERCETĂRII LA SIMPOZIONUL ESTAC 2018
- PRESTAȚIA DE EXCEPȚIE A TINERILOR ROMÂNI ÎN CHINA
- AMURAL [A4] LA CENTRUL MULTICULTURAL
- TĂRÂMUL ANIMALELOR, CÂȘTIGĂTOR AL PREMIULUI PENTRU DEBUT ÎN POEZIE „ALEXANDRU MUȘINA”
- ÎNTR-UN ALT CONTEXT. REZIDENȚE DE ARTĂ CONTEMPORANĂ REDUTA
- UN NOU PROGRAM DE MASTER ÎN DOMENIUL SECURITĂȚII CIBERNETICE LA FACULTATEA DE INGINERIE ELECTRICĂ ȘI ȘTIINȚA CALCULATOARELOR
- COOPERARE INTERNAȚIONALĂ PENTRU CERCETARE ȘTIINȚIFICĂ INTERDISCIPLINARĂ
- ALUMNI DE SUCCES – MIHAI ANDREI CREȚUL
- ALUMNI DE SUCCES – ALEXANDRA BĂLAN

## PREZENTAREA REZULTATELOR CERCETĂRII LA SIMPOZIONUL ESTAC 2018

În perioada 27-30 august 2018, Aula „Sergiu T. Chiriacescu” a găzduit cel de-al 12-lea Simpozion European de Analiză Termică și Calorimetrie ESTAC12, organizat de Comitetul Central și Est European pentru Analiză Termică și Calorimetrie (CEEC-TAC) și Universitatea Transilvania din Brașov (UniTBv), sub patronajul Comisiei de Analiză Termică și Calorimetrie a Academiei Române (CATCAR), al Institutului Național de Fizica Laserilor, Plasmei și Radiațiilor (INFLPR) și al Institutului de Chimie Fizică „Ilie Murgulescu” al Academiei Române (ICF).



Deschiderea festivă a simpozionului a avut loc în data de 27 august, discursurile de bun venit fiind adresate de personalități de seamă din domeniul analizei termice: prof. dr. Vesa-Pekka Lehto (Finlanda) - președinte ESTAC, Wim de Klerk (Olanda) – secretar ESTAC, conf. dr. Andrei Rotaru (Romania) – vice-președinte ESTAC și chairman al ESTAC12, acad. dr. Maria Zaharescu (Romania) – președinte comitet onorific ESTAC12, prof. dr. Crișan Popescu (Germania) – președinte comitet științific ESTAC12, alături de președintele conferinței – prof. dr. Ioan Vasile Abrudan, rectorul Universității Transilvania din Brașov.

În cadrul conferinței au fost prezentate cinci lucrări în plen și 12 lucrări invitate ale unor cercetători și cadre didactice provenite de la institute și universități de renume din Europa (Marea Britanie, Italia, Spania, Germania, Elveția, Franța), Asia (Japonia), Africa și Statele Unite ale Americii, la care

s-au adăugat cele 116 prezentări orale din cadrul celor patru secțiuni ale conferinței, completate de cele peste 350 de prezentări din secțiunea de postere. Lucrările in extenso vor fi trimise spre recenzie la Journal of Thermal Analysis and Calorimetry (IF 2.209) și incluse într-un volum special.

Totodată, principalii sponsori ai simpozionului – TA Instruments, Mettler Toledo, Setaram, Netzsch, Rigaku, Hitachi, Linkam și DSC Consumables și-au prezentat principalele echipamente de testare și noutăți în cadrul unor workshop-uri dedicate. Toți cei peste 400 de participanții (din 42 țări) s-au bucurat de ambianța relaxantă și plăcută a orașului, de primirea călduroasă a gazdelor și de atenția deosebită a organizatorilor. Vizitarea Muzeului National Peleş a constituit surpriza oferită de către organizatori, în directă legătură cu lecția plenară despre aplicațiile analizei termice în domeniul patrimoniului cultural susținută la Casinoul din Sinaia; cina festivă a fost un moment de neuitat pe fondul unei atmosfere de bal și pe valurile muzicii formației Concertino.



Programul simpozionului, rezumatele prezentărilor și alte informații cu privire la evenimentele viitoare din domeniul analizei termice și calorimetriei pot fi accesate la pagina web <http://estac12.org/>.

Prof. dr. Dana Luca Motoc

## PRESTAȚIA DE EXCEPȚIE A TINERILOR ROMÂNI ÎN CHINA

Experiența românilor care au participat la programul „Understanding China Through Music” 2018, a fost una incredibilă, datorită activităților extraordinare organizate de CCOM – *Central Conservatory of Music* și concertelor organizate de către Ambasada României în China (Beijing). Evenimentele s-au desfășurat în Beijing, în perioada 13 iulie -1 august, delegația din România fiind alcătuită din prof. dr. Stela Drăgulin și cinci studenți ai Facultății de Muzică, din cadrul Universității Transilvania din Brașov.

Ambasadorul României în China, Excelența Sa Basil Constantinescu a făcut posibile trei concerte extraordinare și o serată minunată la ambasadă, unde am simțit România, chiar dacă eram atât de departe de meleagurile țării.

Primul concert, susținut în data de 24 iulie 2018, a fost de o încălțătură emoțională deosebită. Acesta a fost organizat prin colaborarea CCOM cu Ambasada României în China, sala de concert a Conservatorului din Beijing fiind arhiplină. Delegația României s-a adresat unui public numeros, alcătuit din diplomați și personalități marcante. Pianul, vioara, chitara și vocea au răsunat în acorduri de muzică clasică, dar și românească sau chinezească.



În ceea ce privește concertele umanitare, Ambasada României a organizat două concerte la cele mai mari spitale din Beijing, în 30 iulie, la *Beijing United Rehabilitation Hospital* și în 31 iulie la *Oasis International Hospital*.



*„Cei cinci artiști români, Corina Purcărea (mezzosoprană), Alexandru Manole (chitară), Magdalena Lazăr (vioară), Claudia Ligia Șuteu (pian) și Botond Szócz (pian) i-au purtat pe oaspeți, de la pacienți, doctori sau vizitatori, printr-o călătorie emoțională de muzică clasică și tradițională românească. Toți cei cinci artiști sunt studenți ai Universității Transilvania din Brașov, singura universitate din România care oferă un program de masterat în meloterapie. Studenții sunt însoțiți în acest schimb cultural de celebra profesoară de pian brașoveancă, Stela Drăgulin, unul din fondatorii acestui program de studii de masterat și mentorul unora dintre cei mai cunoscuți pianiști români contemporani.”* – un citat de pe site-ul Ministerului Afacerilor Externe surprinde activitatea frumoasă a echipei din România, care a purtat încă o dată tradiționala ie, cu onoare și recunoștință.

Drd. Claudia Ligia Șuteu

## AMURAL [A4] LA CENTRUL MULTICULTURAL - EXPOZIȚIE DE PICTURĂ ȘI INSTALAȚIE

În cadrul Amural [A4], a patra ediție a celui mai important festival de arte vizuale din Brașov desfășurat în perioada 23-26 august, o expoziție de pictură semnată de Ion Văcăreanu, sculpturile din hârtie (*papier mâché*) ale Alinei Marinescu și instalațiile lui Martin Balint s-au întâlnit la Centrul Multicultural pentru a ilustra, încă o dată, diversitatea mediilor de expresie ale artei contemporane tinere.



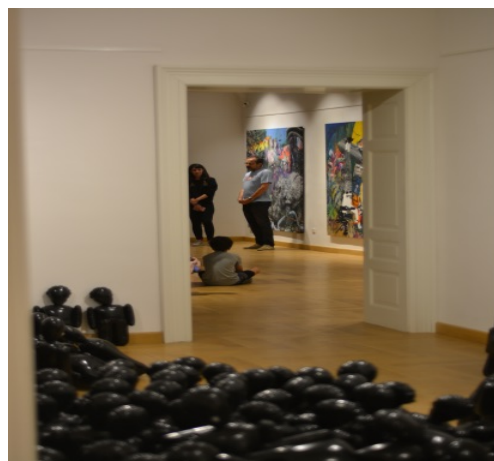
Fără a fi fost aduse împreună de un concept curatorial, ele comunică spontan pe o scenă a asumării precare a unor identități repuse în discuție la apariția unui partener (la Alina Marinescu, *Out of Love*), de relația cu animalele (la Ion Văcăreanu) sau de categoriile în care ne distribuie o voce exterioară la un moment dat (Martin Balint, *BLO500 or How to Shape Undisclosed Identities*).



Ion Văcăreanu e originar din Brașov, iar în prezent locuiește în Timișoara. A absolvit Facultatea de Arte

și Design Timișoara, secția pictură, ultimul an de master lucrând în Franța, la Metz, cu o bursă Erasmus. A participat la numeroase expoziții și evenimente în România, Germania, Austria și Serbia, iar lucrările lui se află în colecții din Anglia, Olanda, Rusia, Mexic, India, Australia, dar mai ales în SUA.

Martin Balint a absolvit Academia de Artă din Veneția, fiind specializat în noi tehnologii în artă și istoria artei contemporane. Are în portofoliu expoziții internaționale precum Bienala Europeană de Artă Contemporană Manifesta, Bienala de Artă din Veneția, Miniartextil în Paris și Como sau Crossbreeds în Viena.



Alina Marinescu a absolvit Universitatea Națională de Arte București și este artist vizual. E alături de Amural de la prima ediție, iar anul trecut a curatariat chiar expoziția de ilustrație de la Centrul Multicultural. Prin demersul ei artistic explorează efectele relațiilor interumane și universul în care acestea se desfășoară.

Maria Ghiurțu  
Centrul Multicultural  
al Universității Transilvania din Brașov

## **TĂRÂMUL ANIMALELOR, CÂȘTIGĂTOR AL PREMIULUI PENTRU DEBUT ÎN POEZIE „ALEXANDRU MUȘINA”**

Facultatea de Litere a Universității Transilvania din Brașov și Societatea Aula Magna (Brașov), în parteneriat cu Editura Tracus Arte, au invitat pentru al cincilea an consecutiv poeții nepublicați în volum să participe la Concursul de Debut în Poezie „Alexandru Mușina”.

Din zecile de manuscrise parcurse, juriul concursului (format din Al. Cistelecan - președinte, Caius Dobrescu, Radu Vancu, Romulus Bucur și Adrian Lăcătuș) a selectat volumul *Tărâmul animalelor*, al lui Vlad Serdarian, ca unic câștigător al ediției din acest an.

Premiul, constând în suma de 500 de euro și publicarea volumului câștigător la Editura Tracus Arte, a fost decernat în cadrul unei gale organizate la Centrul Multicultural în data de 4 august. Vlad Serdarian se va alătura, așadar, poezilor Sabina Comșa, Ioan Șerbu Anca Dumitru, Dina Frânculescu, George-Ștefan Niță, Crina Bega și Simona Năstac, care au câștigat și/sau au debutat prin acest concurs.

Maria Ghiurțu  
Centrul Multicultural  
al Universității Transilvania din Brașov

■ CUPRINS



## ÎNTR-UN ALT CONTEXT REZIDENȚE DE ARTĂ CONTEMPORANĂ REDUTA

Conceptul evenimentului expozițional „Rezidențe de artă contemporană”, organizat de Centrul Cultural Reduta pentru anul 2018 a fost recontextualizarea patrimoniului etnic și a spațiului istoric românesc în arta contemporană, iar Centrul Multicultural al Universității Transilvania din Brașov a susținut prezența artiștilor invitați în cadrul unei expoziții în perioada 1-16 august 2018.

Vernisajul a avut loc în seara de 1 august, prilej numai bun de petrecere a primei zile din ultima lună de vară la o expoziție atipică ce a vrut să prezinte o altă față a ceea ce numim spațiul istoric, dar și patrimoniul românesc.

Expoziția a fost deschisă de galerista Marie Christine Raboud de la Galeria Cathédrale – Fribourg (Elveția) și de Antigona Silvia Rogozea de la

Muzeul Național de Artă Contemporană din București.

Printre alții ne-au încântat cu prezența Timo Waldner și Rodica Costianu - Elveția, Dana Sereda și Alexandre Grey (Al Gruk) - Franța, Philipp Valenta - Germania, Andreea Medar, Adriana Brăileanu, Silviu Blidaru, Silvestru Muntean, Daniel Roșca, Diana Roșca și Delia Călinescu din România.

Expoziția a putut fi vizitată până în 16 august, iar privitorii au putut lua parte la dezvăluirea unui alt context, a unei noi lumini în care a fost adus trecutul României și posibilitatea de a privi către acesta dintr-o altă perspectivă.

Alexandra Gîrbea, studentă anul II  
Comunicare și relații publice

### ■ CUPRINS



## UN NOU PROGRAM DE MASTER ÎN DOMENIUL SECURITĂȚII CIBERNETICE LA FACULTATEA DE INGINERIE ELECTRICĂ ȘI ȘTIINȚA CALCULATOARELOR

Studiul securității cibernetice devine unul dintre domeniile prioritare de dezvoltare internațională care se reflectă și în activitățile desfășurate în cadrul facultății de Inginerie electrică și știința calculatoarelor.

Din anul universitar 2018-2019 va debuta la facultatea IESC un nou program de masterat în domeniul securității cibernetice, în limba engleză (cu durată de 2 ani – 4 semestre, forma de învățământ cu frecvență), Universitatea Transilvania din Brașov oferind în premieră în România un program de masterat pentru a pregăti specialiști în domeniul securității cibernetice.

Curricula este dezvoltată în acord cu recomandările Centrului Național Cyberint și ale partenerilor din mediul economic ce oferă servicii de securitate cibernetică, Bitdefender, CISCO, FireEye și Microsoft. Pentru susținerea procesului didactic, pe lângă resursele informatice existente în Institutul de Cercetare și Dezvoltare, au fost făcute și alte investiții importante, astfel încât baza didactică să asigure pregătirea la un înalt nivel al celor care vor urma cursurile la acest program de studii.



**PROGRAMUL DE MASTERAT  
CYBERSECURITY**  
ÎNSCRIERI: 05.09 - 08.09 / 2018

- Predare în limba engleză
- Domeniul fundamental: Științe Inginerești
- Domeniul de studii: Inginerie electronică, telecomunicații și tehnologii informaționale
- Durata studiilor: 2 ani (120 de credite ECTS)
- Forma de învățământ: Cu frecvență
- Număr de locuri: 25 (15 locuri fără taxă; 10 locuri cu taxă)

Selecția se va face pe baza unui interviu și a mediilor de la examenul de licență.

Detalii despre masterat:  
<https://iesc.unibv.ro/programme-de-studii/masterat.html>  
Mai multe informații despre admitere:  
<https://admitere.unibv.ro/masterat.html>

Universitatea Transilvania din Brașov  
FACULTATEA DE INGINERIE ELECTRICĂ ȘI ȘTIINȚA CALCULATOARELOR

Secretariat Inginerie Electrică și Știința Calculatoarelor (IESC)  
Str. Politehnicii nr. 1, Brașov, Tel./Fax: 0268 4194718  
e-mail: f.iesc@unibv.ro

Prima universitate din țară care oferă un program de masterat domeniul Cyber Security cu un contract care răspunde cerințelor societății moderne informaționale.

În procesul didactic vor fi implicați specialiști din companii din România și din străinătate din cadrul **Atos**

Astfel, masteratul de securitate cibernetică a fost acceptat cu entuziasm de companiile partenere ale facultății și de către studenți și constituie o prelungire firească a programelor de studii de licență din facultate.

Prof. dr. ing. Petre Lucian Ogruțan

■ CUPRINS

## COOPERARE INTERNAȚIONALĂ PENTRU CERCETARE ȘTIINȚIFICĂ INTERDISCIPLINARĂ

În perioada 28-29 august 2018 Universitatea Transilvania din Brașov a fost reprezentată, în cadrul consorțiului în care este parteneră - ERANET-FLAG-FuturICT2.0 de coordonatorii proiectelor multidisciplinare pe termen scurt (STIMUL): lector dr. Florin Nechita și lector dr. Victor Briciu, din cadrul Facultății de Sociologie și comunicare la Adunarea generală a reprezentanților de la Tallinn, Estonia.



Gazda manifestării a fost Academia Estoniană de Științe și a reunit participanți din Italia, Elveția, Belgia, Franța, România, Australia, Estonia, Letonia. Toți partenerii din cadrul proiectului au o îndelungată experiență în gestionarea inițiativelor de cercetare la nivel internațional.



În prima zi au fost prezentate și dezbătute cercetările realizate sub umbrela proiectului general FuturICT 2.0 prin utilizarea eficientă a soluțiilor ce utilizează tehnologia informației și a comunicațiilor în științele sociale, unite în jurul tematicii „Understanding and managing of complex, global, socially interactive systems”. A doua zi a fost dedicată discuțiilor și raportărilor privind gradul de îndeplinire a fiecărui proiect coordonat pe cele trei direcții asumate: cercetare – inovare, relaționare și diseminare.



Proiectul FuturICT 2.0 ([www.futurICT.eu](http://www.futurICT.eu)) are ca prim obiectiv identificarea direcțiilor principale de cercetare și a provocărilor pe care le pot rezolva în comun cercetătorii din științele sociale și cei din domeniul ICT. Responsabilul de proiect din partea Universității Transilvania din Brașov este conf. dr. ing. Alina Itu, de la Facultatea de Inginerie Electrică și știința calculatoarelor, cu o contribuție semnificativă în managementul proiectului.

Lector dr. Florin Nechita  
Lector dr. Victor Briciu  
Facultatea de Sociologie și comunicare



## ALUMNI DE SUCCES - MIHAI ANDREI CREȚUL



Mihai Andrei Crețul a absolvit Facultatea de Inginerie tehnologică, secția Mașini și Sisteme de Producție în anul 2007.

După absolvirea facultății, a urmat masteratul de *Antreprenariat european pentru I.M.M.*, tot în cadrul Facultății de Inginerie tehnologică.

Pe parcursul facultății a participat la diferite cursuri și certificări (CATIA V5, Unigraphics NX11, GD&T, măsurare în coordonate cu braț robotic - FARO GAGE, OneMonth University – AIESEC).

Din anul 2007, după absolvirea facultății, s-a angajat pe un post de inginer proiectant Cad, la SC Loire Etude Utilaj de Presă SRL, unde a realizat activități de proiectare până în anul 2011, când a fost angajat, pe un post similar, la SC CADITEC SRL.

Timp de doi ani, a activat în sectorul serviciilor de proiectare în industria auto și aerospațială și în cel de automatizare industrială, integrare roboți industriali. Activitățile efectuate s-au axat pe proiectarea de linii de asamblare pentru industria aerospace – Broetje; dispozitive de fixare și manipulare robotizată pentru liniile automatizate de sudură – EDAG; stații de lucru pentru liniile de montaj automatizate din industria automotive: Autoliv, Continental, INA Schaeffler, Preh; dispozitive de măsurare și control – Carl Zeiss; structuri metalice pentru scaune auto – KeiperRecaro; design de produs pentru cablaje electrice auto – Autokabel; design de produs pentru cluster auto și componente Headupdisplay – Continental etc.

Traectoria profesională a continuat cu avansarea pe un post de șef departament design de produs, în anul 2015, post ocupat și în prezent. Principalele activități și responsabilități sunt legate de coordonarea echipei de proiectare a componentelor auto din material plastic sau metalic; organizarea etapelor de design a subansamblurilor; propunerea soluțiilor constructive optime din punct de vedere tehnologic și economic etc.

În luna mai 2018, Andrei Crețul a participat la evenimentul Alumni Days, unde și-a prezentat parcursul profesional studenților de la Facultatea de ITMI, exprimându-și dorința și disponibilitatea de a oferi mentorat celor care doresc să-și aprofundeze cunoștințele în domeniul proiectării.

Conf. dr. Bianca Tescașiu

■ CUPRINS

## ALUMNI DE SUCCES – ALEXANDRA BĂLAN



Dintre rezultatele recente ale activității de cercetare în domeniul securității cibernetice din cadrul facultății de Inginerie electrică și știința calculatoarelor, pot fi menționate cele ale Alexandrei Bălan, orientate către asigurarea siguranței datelor. Premiul special la categoria securitate obținut de Alexandra cu proiectul „Metodă pentru generarea secvențelor binare utilizate în operații criptografice folosind circuite RO PUF” la competiția națională Patriot Fest în anul 2017 a propulsat-o în atenția publicațiilor locale și naționale.

Alexandra Bălan s-a remarcat încă de la studiile de licență de la programul de studii Calculatoare din cadrul Universității Transilvania din Brașov prin spirit de inițiativă și pasiune.

Participarea ei la concursurile profesionale Digilent și la sesiunile de comunicări ale studenților au potențat pregătirea școlară. Pasiunea a împins-o apoi să continue studiile la master apoi la doctorat în cadrul facultății IESC și să decidă să rămână ca asistent în cadrul Departamentului de Electronică și Calculatoare.

Preocupările ei depășesc criptarea software a datelor folosită astăzi pe scară largă în comunicațiile fără fir și merg în adâncime, în acoperirea unor puncte slabe de securitate la nivelul circuitelor hardware complexe.

Aceste preocupări sunt posibile datorită cunoștințelor combinate de hardware și software ale Alexandrei, pe linia de școlarizare de succes propusă de prof. dr. ing. Gheorghe Toacșe, linie urmată în programele de studii coordonate de departament.

Prof. dr. ing. Petre Lucian Ogruțan

■ CUPRINS